|  |  |
| --- | --- |
|  | **Língua Portuguesa/ Artes**  Aluno(a): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Turma: **7º ano**  Professora Valdirene Santos |

Atividade a ser realizada no período de aulas remotas – 18.06.20

**Atividade Nº 1 - Segunda Etapa – Data para entrega desta atividade 24.06.20**

Artistas de Minas Gerais – Mestre Ataíde

Assista ao vídeo para compreender melhor os trabalhos de pintura, encarnação e douramento feitos por Manuel da Costa Ataíde.

<https://youtu.be/oNw6T3x6f6I>

Manuel da Costa Ataíde é considerado a principal figura da pintura barroca mineira. Foi contemporâneo de Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, e teve produção artística fecunda e significativa.

- Veja mais em https://educacao.uol.com.br/biografias/manuel-da-costa-ataide.htm?cmpid=copiaecola

<https://educacao.uol.com.br/biografias/manuel-da-costa-ataide.htm>

**Atividades:**

1. Leia o texto da biografia e tome nota das informações mais importantes sobre a vida do Mestre Ataíde.

2. Escolha um dos trabalhos do artista e pesquise sobre ele. Anote as informações que conseguir, principalmente, sobre a técnica utilizada nesse trabalho.